

KULTURA / SCENA

Polina Osetinskaja sa CSO na Velikoj sceni

Crnogorski simfonijski orkestar pod dirigentskom upravom maestra Grigorija Kraska, nastavlja večeras aktuelnu sezonu nastupom na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta od 20 časova.



Objavljeno: 18. 01. 2016 - 12:00

Promjenite veličinu teksta:

A A A



Komentari (1)

Na prvom koncertu u 2016. godini biće izvedena djela njemačkog poznoromantičarskog kompozitora **Johanesa Bramsa** - *Koncert za klavir i orkestar broj 1 u d-molu* i *Simfonija broj 2 u D-duru*. Solističku dionicu u pomenutom koncertu tumačiće istaknuta ruska pijanistkinja **Polina Osetinskaja**.

Grigorij Krasko rođen je u porodici muzičara, a diplomirao na Muzičkoj akademiji "Gnjesinih" u Moskvi. Laureat je prvih nagrada na *Sveruskom takmičenju violinista* 1968. i 1969. godine, i na Saveznim takmičenjima u Leningradu i Rigi. U orkestar slavnog *Baljšoj teatra* primljen je 1974. godine i ubrzo postao koncertmajstor i prvi solista orkestra. Godine 1990. postao je koncertmajstor *Moskovske filharmonije* i vođa kamernog orkestra *Moskovski filharmoničari*, sa kojima je širom svijeta nastupao kao dirigent i kao solista. Od 2008. godine je koncertmajstor Crnogorskog simfonijskog orkestra, a godinu kasnije postao je vođa ansambla Crnogorski gudači, sa kojima je ostvario niz izvanrednih interpretacija. Od sezone 2012/2013. angažovan je kao dirigent Crnogorskog simfonijskog orkestra.

Polina Osetinskaja nastupa od pete godine. Prvi koncert imala je sa šest godina u Velikoj sali Konzervatorijuma u Viljnjusu u Litvaniji, a sa sedam je upisala Muzičku školu moskovskog Konzervatorijuma. Nakon studija na sanktpeterburškom Konzervatorijumu, magisterske studije je završila na moskovskom Konzervatorijumu u klasi prof. **Vere Gornostajeve**. Nastupala je sa: *Tokijskim filharmonijskim orkestrom*, *Orkestrom nacionalne opere Vajmar*, Akademskim simfonijskim orkestrom Sanktpeterburške filharmonije, ansamblom *Moskovski virtuozi*,

orkestrom *Nova Rusija*. Saradživala je sa poznatim dirigentima, a redovno nastupa na festivalima u Briselu, Majamiju i Sankt Peterburugu. Dobitnica je nagrad *The Maly Triumph*. Godine 2008. izašla je njena autobiografija "Zbogom, tugo". **Polina Osetinskaja** sarađuje i sa mnogim izdavačkim kućama, uključujući *Naxos*, *Sony Music* i *Bel Air*.

K.J.

Foto: *osetinskaya.ru*